

ESKİŞEHİR SANAT



**Eskişehir'deki Karikatür Müzesinde
artık karikatür sergileri açılmıyor?**

1MAYIS 2020 - 151

Ressam, Öykü Yazarı, Çevirmen S.Güner Ener

Ressam, öykü yazarı, yazar Sevil Güner Ener 1936 yılında Samsun'da doğdu. İlk asker ressamlardan Fahri Ener'in kızıdır. Fahri Ener bir çok cep hede savaşmış, 1920'den itibaren Atatürk'ün yanında Kurtuluş savaşında görev yapmış, Türk ordusu İzmir'e girdiğinde Kadifekaleye Türk bayrağını çeken subaydır. Ressamlığının yanında keman çalar, aruzlu şiir yazan şairdir. İsmet İnönü'nün yurt dışı ilişkilerinde sivil korumalığını yapmıştır. Rütbesi generaldir. Güner Ener'den başka iki büyük kızı daha vardır ve Güzel Sanatlar Akademisini okumuşlardır. S.Güner Ener liseyi Ankara'da okumuştur. 1958 yılında girdiği Devlet Güzel Sanatlar Akademisi Bedri Rahmi Eyuboğlu Atölyesinden 1973 yılında mezun oldu. Aynı Akademiye Yüksek Lisansını yaptı. Dil eğitimi için gittiği İngiltere'de Cambridge Üniversitesi İngiliz Edebiyatı Bölümünden sertifika aldı (1965-1966). İngiltereden döndükten sonra İller Bankasında Çevirmen, Yükseliş Kolejinde resim öğretmenliği yaptı. Bir çok dergi kapak yaptı. Cem Yayınevinde kapak ressamı olarak çalıştı. Resimleri 1979-1991 yıllarında UNİCEF kartları ve takvimlerinde ve BIB Bratislava Bienali'nde yer aldı. Öyküleri ve resimleri 1960 yılından itibaren Dost, Yelken, Somut, İstanbul, Art Decor dergilerinde ve Yeni Ortam gazetesinde yayınlandı. Şehircilik konusunda kitap çevirileri var. İngilizceye çevirdiği çocuklar için öyküler radyoya uyarlanarak 1985 yılında Helsinki Yleis Radyoda seslendirildi, yazdığı Kel Kız adlı kitabı 1989 yılında Rusçaya çevrildi. 1995 yılın



da Vedat Dalokay'dan İngilizceye çevirdiği Kolo adlı eserle ABD Kütüphaneler Birliğinin En iyi Çeviri Ödülünü aldı. Yayımlanmış Eylül Yorgunu (1969), Camın Kırık Yerindeki Mavi (1972), Kel Kız (Çocuklar için-1989) diye üç öykü kitabı var. İlk kişisel sergisini 1974 yılında İstanbul'da açtı. Yurt içinde yurt dışında sergiler açmış, sergilere katılmış

bir çok koleksiyonda ve müzelerde eserleri vardır.

Güner Ener için Türkiye'de kitap kapağı yapan ilk kadın ressam denilir 150 kitap kapağı yapmıştır. Uzun bir dönem Kopenhag'da sanatını sürdürmüştür. 1960'lı yılların başında kısa bir süre karikatürcü Oğuz Aral ile evlilik yapmış. Son yıllarını yaşamak için Eskişehir'e yerleşmiş, bahçeli bir ev alarak bahçesiyle, kedileriyle yaşamış, 2006 yılında Eskişehir Sanat Derneği Yönetim Kurulunda görev de yapmıştır. Son günlerinde yaşanmış olarak Ankara'da bir bakımevine geçmiştir.



