

serbest okuma grubu 2025-2026 kış - bahar dönemi programı

yl ay	canlı buluşma (13.30-17.30) yazar / yapıt / tartışma konusu	zoom buluşması (13.00-17.30) yazar / yapıt / tartışma konusu
2 0 2 5 e k i m	28. buluşma: 11 ekim 2025 fürüzan kırkyedililer * politik mücadele ve edebiyat	29. buluşma: 25 ekim 2025 thomas more, ütopya tommaso campanella, güneş ülkesi francis bacon, yeni atlantis-1 * ütopya/distopya nedir? * ütopyalar neden gündeme geldi? * ütopya kurgulamanın amacı ve işlevi nedir? * bireysel ve toplumsal ütopyalar nelerdir? * ütopyalar bir “yokyer/yokülke”yi mi yoksa insanları mı şekillendirir?
k a s ı m	30. buluşma: 8 kasım 2025 jorge amado ölü deniz * halk edebiyatı ve modern anlatı etkileşimleri, ilişkileri, temel özellikleri	31. buluşma: 29 kasım 2025 aldous huxley, ada aldous huxley, cesur yeni dünya aldous huxley, cesur yeni dünyayı ziyaret * ütopyaların ele aldıkları temel konular ve izlekler nelerdir? * neden bunlar seçilir? * ütopyalar “propaganda” ya da “eleştiri” metinleri midir? neden ve nasıl?
a r a l ı k	32 buluşma: 13 aralık 2025 arundhati roy küçük şeylerin tanrısı * cinsellik, tabular, hayat ve edebiyat * edebiyatta cinselliğin anlatımı	33. buluşma: 20 aralık 2025 alexandr bogdanov, kızıl yıldız - 1 alexandr bogdanov, kızıl yıldız-2 mühendis menni * insanlar nasıl bir dünya, toplumsal ve bireysel yaşam hayal eder? * eşitlik, özgürlük, barış ve demokrasi gerçekleşebilir olgular mıdır? * insanlar/yazarlar/düşünürler ütopyaları aslında eksiklerini, yetersizliklerini görmek için mi yazarlar?
2 0 2 6 o c a k	34. buluşma: 10 ocak 2026 bilge karasu gece * edebiyatta gerçeklik ve kurgunun ilişkisi * yazarın gerçeklere ve topluma yönelik sorumluluğu	35. buluşma: 24 ocak 2026 yevgeni zamyatin, biz aleksandr çayanov, biraderim aleksey'in köylü ütopyası ülkesine seyahati * kentli / köylü olmak, doğada / teknokentye yaşamak, eğitilmiş / bilgisiz olmak ütopya kurmak oluşturmak açısından farklı tutumları gündeme getirir mi? * ütopya aslında bir varolamama endişesini mi yansıtır?
ş u b a t	36. buluşma: 14 şubat 2026 simon de beauvoir başkalarının kanı * öznelerin aşkları, birliktelikleri ve sorumlulukları * edebiyatta insan ilişkilerinin anlatımı	37. buluşma: 28 şubat 2026 edwin a. abbott, düz ülke ernest callenbach, ekotopya * tek boyutlu ve çok boyutlu düşünme ve davranma dünyayı, toplumu ve kendimizi şekillendirme açısından farklılıklar yaratır mı? * ütopyalar aslında bir “eğitim/öğrenme” faaliyeti midir? * başka türlü olma ihtimali ve düşüncesi insanın yaşamını nasıl etkiler? * korkular, kaygılar, mutluluk talebi, insani duyguların değiştirme konusundaki etkisi ya da gücü nedir?

m a r t	38. buluşma: 14 mart 2026 akif kurtuluş <i>ukde</i> * ötekileştirme, yüzleştirme ve edebiyatın işlevi	39. buluşma: 28 mart 2026 charlotte p. gilman, <i>kadınlar ülkesi</i> charlotte p. gilman, <i>dağı yerinden oynatmak</i> charlotte p. gilman, <i>bizim ülkemiz</i> destek, seçenek kitaplar margaret atwood, <i>damızlık kızın öyküsü</i> gioconda belli, <i>kadınlar ülkesi</i> * ütopyalarda kadının yer alma biçimleri ve nedenleri * kadın ütopyaları? * erkeksiz bir toplum ütöpik ya da distöpik olarak varolabilir mi?
n i s a n	40 buluşma: 11 nisan 2026 sevim çiçek <i>bürhan (roman)</i> <i>dağlar taşlar tanışımıdır (öykü)</i> * tarihin kurgulanması ve tarih yazımı * edebiyatta tarihin anlatımı ve sadakât	41. buluşma: 25 nisan 2026 h. g. wells, <i>zaman makinesi</i> h. g. wells, <i>dünyaların savaşı</i> h. g. wells, <i>aya giden adam</i> h. g. wells, <i>görünmez adam</i> * ütopya, bilim kurgu, fantastik ve masalın sınırları * hayal gücü, bilim, arzu/istek, gerçeklik ve düş ilişkisi, bilinçdışımızın yaratılardaki rolü? * ütopyaların özellikle psişik bozuklukları saptama, ortaya çıkarma ve tedavi etme yanı var mıdır? * tıbbın ütopyaadaki rolü ve ilişkileri
m a y ı s	42. buluşma: 9 mayıs 2026 primo levi <i>bunlar da mı insan?</i> * edebiyatta şiddet ve zulmün anlatımı	43. buluşma: 23 mayıs 2026 samuel butler, <i>erewhon</i> william morris, <i>gelecekte anılar / haberler</i> * değişimi nasıl algılarız, değişimi ister miyiz, değişime nasıl uyarız? * ütopya edebiyatının geleceğe etkisi var mıdır, varsa nedir, nasıl etki eder?