

gümüřlük akademisi bahçeyazı okuma grubu

serbest okuma zoom buluşmaları

ütopya okumaları programı -I

2025-2026

bu yıl zoomda yapacağımız okuma buluşmalarında daha önce gündeme getirdiğimiz ama gerçekleştiremediğimiz ütopya kitapları okuyacağız. bu buluşmalarda serbest okuma grubunun yeni döneminde olduğu gibi kitaplar üzerinde değil, kitaplardan yola çıkarak belirli temaları konuşup, üzerinde tartışacağız. buluşmalara katılmak için belirlenen kitapların okunması gereklidir.

kuşkusuz bu okumalar sırasında sadece kurgulanmış ütopya kitaplarını okumak yeterli olmayabilir. kitaplardan yola çıkarak konuşacağımız temalara dair de bazı kaynakları okumak gerekebilir. buluşmalara katılacak olan arkadaşlardan gerek okumalar sırasında gerekse öncesinde ütopya kuramı ve bilgisine yönelik olarak bazı öne çıkan kaynak/destek kitaplarını da okumaları yararlı olacaktır. bunlar toplu olarak oluşturulacak bir destek klasöründe paylaşılacaktır.

okuma buluşmalarına düzenli ve sürekli katılım olması bu okumalardan yararlanma açısından önemli olsa da zorunlu değildir. bu nedenle dışarıdan katılım da mümkün ve açık olacaktır.

okuma planı, içeriği ve tartışma konuları

1. (29) buluşma: 1 kasım 2025; cumartesi 13.00-17.30

okunacak kitaplar:

- * **ütopya** (thomas more, çeşitli, ~150 sayfa)
- * **güneş ülkesi** (tommaso campanella, çeşitli, ~130 sayfa)
- * **yeni atlantis-1**(francis bacon, çeşitli, ~130 sayfa)

konuşma temaları:

- * ütopya/distopya nedir?
- * ütopyalar neden gündeme geldi?
- * ütopya kurgulamanın amacı ve işlevi nedir?
- * bireysel ve toplumsal ütopyalar nelerdir?
- * ütopyalar bir “yokyer/yokülke”yi mi yoksa insanları mı şekillendirir?

2. (31) buluşma: 29 kasım 2025; cumartesi, 13.00-17.30

okunacak kitaplar:

- * **ada** (aldous huxley, çeşitli, 347 sayfa)
- * **cesur yeni dünya** (aldous huxley, çeşitli, 154 sayfa)
- * **cesur yeni dünyayı ziyaret** (aldous huxley, ithaki, 154 sayfa)

konuşma temaları:

- * ütopyaların ele aldıkları temel konular ve izlekler nelerdir?
- * neden bunlar seçilir?
- * ütopyalar “propaganda” ya da “eleştiri” metinleri midir? neden ve nasıl?

3. (33) buluşma: 20 aralık 2025; cumartesi, 13.00-17.30**okunacak kitaplar:**

- * **kızıl yıldız - 1** (alexandr bogdanov, yordam kitap, 161 sayfa)
- * **kızıl yıldız-2 mühendis menni** (alexandr bogdanov, yordam kitap, 161 sayfa)

konuşma temaları:

- * insanlar nasıl bir dünya, toplumsal ve bireysel yaşam hayal eder?
- * eşitlik, özgürlük, barış ve demokrasi gerçekleşebilir olgular mıdır?
- * insanlar/yazarlar/düşünürler ütopyaları aslında eksiklerini, yetersizliklerini görmek için mi yazarlar?

4. (35) buluşma: 24 ocak 2026; cumartesi, 13.00-17.30**okunacak kitaplar:**

- * **biz** (yevgeni zamyatin, versus yayınları, 249 sayfa)
- * **biraderim aleksey'in köylü ütopyası ülkesine seyahati** (aleksandr çayanov, Ayrıntı Yayınları, 155 sayfa)

konuşma temaları:

- * kentli / köylü olmak, doğada / teknokentye yaşamak, eğitilmiş / bilgisiz olmak ütopya kurmak oluşturmak açısından farklı tutumları gündeme getirir mi?
- * ütopya aslında bir varolamama endişesini mi yansıtır?

5. (37) buluşma: 28 şubat 2026; cumartesi, 13.00-17.30**okunacak kitaplar:**

- * **düz ülke** (edwin a. abbott, muhtelif, (sola yayınları), 100 sayfa)
- * **ekotopya** (ernest callenbach, agora kitaplığı, 240 sayfa)

konuşma temaları:

- * tek boyutlu ve çok boyutlu düşünme ve davranma dünyayı, toplumu ve kendimizi şekillendirme açısından farklılıklar yaratır mı?
- * ütopyalar aslında bir “eğitim/öğrenme” faaliyeti midir?
- * başka türlü olma ihtimâli ve düşüncesi insanın yaşamını nasıl etkiler?
- * korkular, kaygılar, mutluluk talebi, insani duyguların değiştirme konusundaki etkisi ya da gücü nedir?

6. (39) buluşma: 28 mart 2026; cumartesi, 13.00-17.30

okunacak kitaplar:

- * **dağı yerinden oynatmak - üçleme-1** (charlotte p. gilman, cem yayınevi, 172 sayfa)
- * **kadınlar ülkesi - üçleme-2** (charlotte p. gilman, otonom yayıncılık, 240 sayfa)
- * **bizim ülkemiz - üçleme-3** (charlotte p. gilman, otonom yayıncılık, 279 sayfa)

destek, seçenek kitaplar:

- * **damızlık kızın öyküsü** (margaret atwood, afa, ithaki, 340 sayfa)
- * **kadınlar ülkesi** (gioconda belli, sel yayınları, 279 sayfa)

konuşma temaları:

- * ütopyalarda kadının yer alma biçimleri ve nedenleri
- * kadın ütopyaları?
- * erkeksiz bir toplum ütopyik ya da distopik olarak varolabilir mi?

7. (41) buluşma: 25 nisan 2026; cumartesi, 13.00-17.30

okunacak kitaplar:

- * **zaman makinesi** (h. g. wells, çeşitli (ithaki), 125 sayfa)
- * **dünyaların savaşı** (h. g. wells, çeşitli (ithaki), 218 sayfa)
- * **aya giden adam** (h. g. wells, çeşitli (bozdağ), 128 sayfa)
- * **görünmez adam** (h. g. wells, çeşitli (ithaki), 205 sayfa)

konuşma temaları:

- * ütopya, bilim kurgu, fantastik ve masalın sınırları
- * hayal gücü, bilim, arzu/istek, gerçeklik ve düş ilişkisi, bilinçdışımızın yaratılardaki rolü?
- * ütopyaların özellikle psişik bozuklukları saptama, ortaya çıkarma ve tedavi etme yanı var mıdır?
- * tıbbın ütopyaadaki rolü ve ilişkileri

8.(43) buluşma: 23 mayıs 2026; cumartesi, 13.00-17.30

okunacak kitaplar:

- * **erewhon** (samuel butler, kyrios, 232 sayfa)
- * **gelecekte anılar / haberler** (william morris, çeşitli (ayrıntı), 271 sayfa)

konuşma temaları:

- * değişimi nasıl algılarız, değişimi ister miyiz, değişime nasıl uyarız?
- * ütopya edebiyatının geleceğe etkisi var mıdır, varsa nedir, nasıl etki eder?